



Spelet er i gang

Kristinspelet 2012 er i gang. Kjærleiken er større, og tragedien er større. Vi har vore på generalprøva og anbefaler folk å sjå spelet på Jørundgard. **Side 2 og 3**



Jutulrock i Vågå

Festivalkomiteen for Jutulrock i Vågå lovar "trøkk" og god stemning under arrangementet. Helga er fullstappa med musikk og aktivitetar. **Side 3**



Juniorane til topps

Rikard Odnes og mange av dei andre juniorane frå Vågå toppa resultatlistene etter Landsfestivalen i gammaldans-musikk. **Side 16 og 17**

Mot toppen, i rullestol



Jonas Bakken Løkken fra Otta har vært på en tur han seint vil glemme. Sammen med Geir Arne Hageland fra Dovre la han ut på tur mot toppen av Veslesmeden i Rondane. Inge Solheim fra Otta var god medhjelper. Med på turen var et TV-team. Programmet vises på NRK i romjulen. **Side 8 og 9**

Hva er din miks?

coop marked Bruvoll - Skjåk - Bøverdalen - Lalm

coop mega Vågå Lom

coop Ottadalen SA

litt ditt

Mot Veslesmeden i

◆ **Sammen med blant andre Geir Arne Hageland la Jonas Bakken Løkken fra Otta ut på en tur de aldri kommer til å glemme. Målet var å bestige Veslesmeden.**

Av **Thomas Tangen**
thomas.tangen@norddalen.no
Mobil 414 15 531

– Jeg skal på toppen, sier Jonas. Klokken nærmer seg halv åtte på morgenen. Tåken ligger tykk over de majestetiske toppene som omkranser Rondvassbu. Veslesmeden, som er dagens mål, kan knapt skimtes fra vinduet på Rondvassbu. Det er tid for noen siste instruksjoner fra prosjektlederen Geir Arne Hageland.

– Jeg for min del har kommet i mål. Derfor vil jeg at alle ressurser skal knyttes opp mot Jonas i dag, sier han.

Spesialvogn

Turistperlen speiler seg i Rondvatnet idet teamet begynner forberedelsene før avmarsj. For å kunne ferdes i fjellterrenget har Jonas gått til anskaffelse av en spesialvogn med fire kraftige hjul. Det er første gang han for alvor skal teste den, og han er spent på hvordan den vil oppføre seg i det ugjestmilde terrenget.

– Den følte tung første gangen jeg prøvde den. Nå virker den mye bedre, sier han. Jonas har lagt ned utallige tre-

ningsøkter for å forberede seg på den kraftanstrengelsen han vil oppleve i forsøket på nå toppen av Veslesmeden.

– Det har gått så fort. Det har ikke helt gått opp for meg at vi skal ut på tur i dag. Det gjør meg litt nervøs nå, sier han.

Avmarsj

– Dersom alle er klare foreslår jeg at vi går, sier Inge Solheim. Han er sammen med Tor Olav Steinsvoll med som hjelper under turen. Solheim spenner på seg tøylen som er festet til spesialvognen, slik at han kan være med å dra Jonas ved behov. Turfølgel legger dermed ut på en tur som ingen av dem vil glemme med det første. Om lag hundre meter fra Rondvassbu stoppes Jonas av filmteamet fra NRK. De skal lager et spesialprogram for "Ut i naturen" et er tid for et siste intervju før toppforsøket. Det ligger en selvsikkerhet og vilje i luften. Solheim skal senere understreke hvor viktig det er å ha vilje og tro på egen ferdigheter når man går løs på en slik type utfordring.

Kraftanstrengelse

Teamet følger vegen et lite stykke, men skjærer deretter ut i terrenget. Solheim drar vognen, Jonas hjelper til ved å dra hjulene framover, bak dytter Tor Olav Steinsvoll. Neste utfordring blir å ta seg over bekken. Teamet har nå gått i nærmere et kvarter og det er tid for første peptalk.

– Herfra blir det bare tøffere, men vi må alle ha tro på oss selv, og tro på at vi klarer å komme til toppen. Se for dere



Inge Solheim fungerte som en god motivator for Jonas og resten av gruppa.

at dere er på toppen og hva dere vil gjøre når dere kommer dit, da går det lettere, sier Solheim.

Utfordringer

Jonas hadde allerede før turen hatt problem med spesialvognen. Bakakslingen hadde røket. Dette ble fikset, men da følget

kom opp på 1500 meters høyde falt begge hjulene av. Dette skapte naturlig nok en del problemer. Med kun 600–700 meter igjen til toppen var viljen



Jonas Bakken Løkken blir intervjuet like før avmarsj.



– I dag skal alle ressurser knyttes opp til Jonas. Dette er hans dag, sa Geir Arne Hageland før gruppa forlot Rondvassbu.

rullestol



fortsatt til stede. Derfor forsøkte Solheim å bære Jonas de siste meterne. Men det ble for anstrengende for begge parter.

– Vi kom ikke til topps denne gangen, men jeg har bestemt meg. Jeg skal opp dit. Jeg er ennå ung, sier Jonas.



Et filmteam fotfulgte Jonas og de andre turdeltakerne. Resultatet blir å se på NRK i romjula.

Feirer Rondane med tur

◆ Geir Arne Hageland la ut på en tidagers tur i Rondane for vise at fjellet kan være tilgjengelig for alle typer mennesker. Det har han klart.

Av Thomas Tangen
thomas.tangen@norddalen.no
Mobil 414 15 531

Regissør Arne B. Rostad opplyser under en pressekonferanse at teamet fra Fabelaktiv nå sitter på i overkant av 20 timer med film som skal klippes ned til 58 minutter. Dette arbeidet er allerede påbegynt. Dokumentaren er kjøpt av NRK og vil vises i romjulen som en spialsending for "Ut i naturen".

– Ikke en kopi

Hageland, som er kjent fra "Ingen Grenser, understreker at dokumentarfilmen skiller seg klart fra tv-serien, men han vedgår at det ligger som et fundament for filmen.

– Vi har tatt i bruk andre formgrep. Filosofering og poesi er to viktige stikkord, sier Hageland. Turgjengen fikk i tillegg med seg jazzmusiker Mattias Eich som skal komponere musikken til filmen.

– Eich kom godt i gang med sin oppgave under turen. Vi gleder oss til å høre resultatet, sier Hageland.

Sprakk med 30 prosent

Teamet har fulgt en nøye planlagt tidsplan over de ti dagene som turen varte. Første dag sprakk tidsplanen med 30 prosent.

– Det ble en utfordring, men vi klarte å bedre oss de andre dagene, så alt i alt er vi fornøyd med den tidsplanen vi hadde, sier Geir Arne.

To portretter

– Dokumentarfilmen er egentlig to portretter. Et av Rondane som nasjonalpark i anledning-



Kristoffer Carstens (f.v.) Tor Olav Steinsvoll, Arne B. Rostad, Jan Hageland og Øyvind M. Saugerud. Liggende: Geir Arne Hageland.

en 50-årsjubileet og et av Geir Arne, sier regissør Arne B. Rostad. Hans ønske har vært å produsere en annerledes dokumentarfilm. For å kunne gjøre det måtte han ha med seg et nøye utvalg filmteam.

– Vi trengte en kameramann som var fysisk sterk, men som samtidig var selvstendig og hadde et godt blikk for detaljer og utsnitt, sier Rostad. Øyvind M. Saugerud som har hatt ansvaret for foto har hatt nærmest fritt spillerom og har kunnet bestemme selv hvordan han ville gjøre de ulike opptakene.

– Hvorfor ønsket dere å lage en dokumentar fra turen?

– Da Geir Arne kontaktet oss hadde han allerede gjort en grundig jobb i forhold til planlegging og finansiering. Det var rett og slett et prosjekt vi ikke kunne takke nei til, sier Rostad.

Planlegger mer

Samarbeidet mellom Fabelaktiv og Geir Arne har virkelig blomstret under turen. Og han opplyser at de allerede nå så smått har begynt å planlegge flere ting sammen.

– Vi kan ikke si så mye om det prosjektet enda, men det er nødvendigvis ikke TV, sier Geir Arne. Regissøren bekrefter også at det har blitt drodlet rundt ulike prosjekter under turen og heller ikke han ser bort

fra at det kan bli et nytt samarbeid om ikke så altfor lenge.

– Det er veldig inspirerende å jobbe med Geir Arne. Han er en person som det står enormt respekt av, sier han.

Takker hjelperne

Geir Arne, som var initiativtaker for turen, var i forkant av turen tidlig ute med å rose de som hadde takket ja til å delta som hjelpere under turen. I etterkant av turen ser han virkelig hvor mye de har bidratt for at turen skulle la seg gjennomføre.

– Det har betydd så mye. Det er snakk om erfarne folk som på hver sin måte har bidratt til at dette har blitt en fantastisk tur, sier han.

Er med og klipper

Geir Arne skal selv få ta del i klippingen av filmen. Det mener regissøren også er helt naturlig.

– Det har blitt barnet hans. Det har fra starten av vært hans prosjekt, sier han. Dokumentarfilmen skal ha en internvisning i november og Geir Arne er spent på å se resultatet.

– Jeg vet at NRK ønsker en kronologisk dokumentar, noe mer enn det vet jeg ikke. Men jeg er sikker på at det blir en veldig bra dokumentar, sier han.

Hyllet gamlekongen

◆ Helt siden 1941 har folk samlet seg ved Kongesteinen på Høvringen for å hylle Haakon VII. I år var intet unntak.

Av Thomas Tangen
thomas.tangen@norddalen.no
Mobil 414 15 531

– Ingen vil minnes krigen, men vi kan heller ikke glemme den, sa Palma Sanden leder for interessegruppa for tradisjon og bevaring av kongesteinen under sin åpningstale til de frammøtte. Hun har sittet som leder i 19 år og var i år som alle andre år på plass for å delta på markeringen.

Variert program

Rundt 20 personer hadde møtt opp for å delta på markeringen, Sanden mente det med fordel kunne vært flere, men mente at noe av grunnen til at flere ikke møtte opp var de dårlige værutsiktene som var spådd på forhånd. Men arrangørene visste å underholde de som hadde møtt fram. Markeringen ble innledet med nasjonalsangen. Og det skulle bli mer sang og musikk.

Gullstrupa fra Sel

Sanden har gjennom de 19 årene hun har sittet som leder fått med seg flere prominente gjester på markeringen. I år var det gullstrupa fra Sel, Mari Midtli som fikk muligheten til å vise seg fram. Hun leverte til de grader og folk var imponert



Palma Sanden, som er leder i interessegruppa for tradisjon og bevaring av kongesteinen, var godt tilfreds med årets minnemarkeering der nærmere 20 personer deltok.

over framførelsen av sangene. Midtli på sin side var glad for at hun fikk spørsmål om å få delta på markeringen.